

Et interview med FT8WW

15. januar 2023 | [6](#)



**Dirigeret af Martti Laine, OH2BH og Ralph Fedor, K0IR
EN UNDERSØGELSE AF DAGENS DX-HELTE: THIERRY MAZEL, F6CUK &
PAUL GRANGER, F6EXV**

Da det store forsyningskib M/S Marion Dufresne nærmede sig Crozet Island lige før julen 2022, var en af de største gaver nogensinde givet til amatørradio om bord. En mand ved navn Thierry Mazel, F6CUK, og hans passion for at sætte Crozet Island i luften og afslutte de 13 års tavshed på

amatørradiobandene. Thierry arbejdede tæt sammen med sin ven Paul Granger, F6EXV, for at nå sin drøm. Så vi anmelder nu denne mand og hans partner på afstand efter hans første enogtyve dages ophold på denne ensomme ø.

Så hvem er disse mænd? Hvad motiverede og drev dem? Hvad oplever Thierry på Crozet. Vi spurgte dem, og her er, hvad de havde at sige.

- **Thierry, du er nu genstand for alles samtale. Du ses som nutidens Robinson Crusoe! Fortæl os om dig selv og din familie. Udlever du din drøm og ser din arv skrevet ind i amatørradioens historie? Er Crozet et ensomt sted for dig eller en kerne af nye venner?**

Hej til alle fra Crozet! Jeg er født i 1957 og licens i 1975. Jeg er gift med en meget forstående kone, som tillader mig at være væk hjemmefra i så lang tid. Jeg er pensioneret efter at have brugt det meste af min karriere på at arbejde med computerservice hos Michelin, pneumatisk producent. Min første DXpedition var til Saint Barthelemy-øen i 1977, før det var en separat enhed. DX-fejlen bed mig hårdt og hurtigt. Jeg er vendt tilbage til Saint Barthelemy et par gange siden, og jeg har organiseret og opereret fra flere IOTA-ekspeditioner rundt i Frankrig. Jeg er ikke ensom på Crozet. Vi er 34 på øen, og vi har mange forskellige interesser - videnskabelig, professionel og nu amatørradio.

- **Du har været meget konsekvent med din driftsplan. Fra i dag, den 14. januar, har du lavet 21.294 QSO'er med 10.999 unikke kontakter og en meget god balance mellem QSO'er med Nordamerika, Europa og Asien. Tak skal du have! Synes du det er trættende at have det samme skema hver dag? Hvordan kan en mand udholde dette? Hvilken driftsform foretrækker du? CW, FT8 eller SSB? Hvad laver du ellers dagligt på øen, hvis nogen? Er der et fitnesscenter eller et bibliotek, og hvordan bliver du i form, når du ikke er på radio?**

Det første mål med denne rejse var at give en ATNO til så mange mennesker som muligt. Jeg opdagede, at det at køre den samme tidsplan hver dag har givet alle dele af verden den bedste chance for en kontakt med Crozet. Jeg udnytter de 5 timer hver dag, hvor jeg måske ikke sender. Det er, når jeg sover. Pileups er enorme og kontinuerlige. At møde dem er trættende, men også energigivende og tilfredsstillende, for jeg ved, at mine QSO'er skaber smil. Jeg ved dog ikke, hvor længe jeg kan opretholde dette tempo og rytme.

Normalt er min foretrukne tilstand CW. Men signalerne, der ankommer her til Crozet, er meget ofte svage, hvilket gør FT8 til den eneste mulighed det meste af tiden. På grund af de svage signaler har jeg lagt SSB til side. Måske vil jeg genoverveje det, såvel som yderligere bands, hvis jeg skulle få forlænget min operation.

Vi er 34 på øen – en kok, videnskabsmænd, naturobservatører, vedligeholdelsesarbejdere og en amatørradiooperatør. Vi spiser måltider sammen og deler grundlæggende opgaver som at gøre rent i spisestuen. Mit liv her er at operere, spise, deltage i basale opgaver, bruge lidt social tid, sove og prøve at tage et par billeder af dette unikke sted.

Lidt interessant info: lige siden jeg har været på øen, har der ikke været en eneste dag uden vind, varierende fra 30 KMH til vindstød på 140 KMH. Og det er sommertid på den sydlige halvkugle!

- **IPV-begrænsningerne i din tilladelse tillod dig kun at betjene HF indtil den 14. januar. Har du håb om, at du måske kan udvide din HF-radiodrift? Forbereder du dig på endnu et mirakel på din rejse?**

Som pressetid er forlængelsen ikke blevet givet, men da mine transmissioner ikke forstyrrer de geomagnetiske foranstaltninger, der tages hver dag på øen, er jeg meget optimistisk med hensyn til at få forlængelsen. Det afhænger af det franske bureaukrati. I det meget usandsynlige tilfælde, at jeg ikke ville få det, kunne jeg enten gå til stranden (Ikke for mig, for koldt!!), turnere på øen eller have yderligere QO-100-skemaer med skoler i Frankrig og Afrika.

- **Det er ofte en vanskelig udfordring at forhandle administrativt bureaukrati, når man søger tilladelse til en DX-pedition til en begrænset ø. Nogle gange bliver de mange anmodninger, disse mennesker modtager fra radioamatører, der forsøger at besøge disse steder, betragtet som en "gener", og den nemmeste ting for administrationen at gøre er bare at sige "Nej." Hvilket råd vil du give til radioamatører, der anmoder om at besøge sådanne følsomme områder? Har du nogle tricks at dele?**

Jeg forestiller mig, at hvert sted er unikt med hensyn til at få tilladelser. For Crozet indså vi, at en gruppe radioamatører ikke ville få tilladelse, mens en enkelt person måske.

Derudover introducerede vi satellitforbindelsen og tidsplaner med drenge og piger på skoler, så de kunne lære om TAAF og se, hvad folk laver i de franske sydlige lande. Disse

ting hjalp os med at få støtte og i sidste ende få tilladelse til at tilbringe tre måneder på Crozet. At få radiolicens var den nemme del.

- **Paul, F6EXV, du er en partner med Thierry i at dirigere hans enmandsorkester og formidle information. Dette går så langt som at sortere rigtige QSO'er fra dem, der er genereret af pirater? Fortæl os om dit job. Hviler du nogensinde? Hvis du kunne ønske eller spørge om noget fra amatørradiomiljøet, hvad ville det være?**

Hej alle ! Nå, de allerførste ideer om, at Thierry skulle til Crozet, kom op på et møde, vi havde for omkring to år siden. Da Thierrys engelsk er begrænset, blev jeg nomineret som medarrangør, rådgav Thierry om nogle få aspekter, gav mit synspunkt på nogle e-mail-udvekslinger med TAAF-præfekten og andre personer og skrev dokumentet, der ville blive sendt til de store DX-fonde og klubber rundt om i verden for at hjælpe med at finansiere en så dyr rejse. Både Thierry og jeg var også i kontakt med flere kommercielle sponsorer. Jeg vil også lave QSLing, da jeg altid har nydt at gøre dette, og vil gøre mit bedste for at tilfredsstille utålmodige DXere, der håber at se den længe ventede nye enhed bekræftet med et kort. Jeg besvarer også mange e-mails modtaget dagligt om aspektet af denne aktivitet, inklusive anmodninger om logkontrol. Så jeg stopper faktisk aldrig.

Der er én rekord, som Thierry med sikkerhed vil have slået: Antallet af pirater, der forstyrrede DX-fællesskabet. Jeg må indrømme, at jeg aldrig vil forstå den slags glæde, disse mennesker får.

Hvis jeg havde et ønske om radioamatørmiljøet, ville jeg sige, at jeg håber, at vi alle ville komme til bedre at forstå, hvordan det er på den anden side af en bunke, og afholde os fra at fornærme klyngerne uden at vide, hvad der sker på afslutningen på DXpedition.

- **Radiooperatører blev engang hilst velkommen på fjerntliggende øbaser. De var en kilde til kommunikation med omverdenen gennem beskeder og telefonpatches. Satellittelefoner, internettet og moderne beskedenheder har ændret alt det. Radioamatører er ikke længere nødvendige for kommunikation. Hvordan kan DXpeditioner stadig tilføje værdi, når de besøger steder som Crozet?**

Jeg siger ofte, at vores hobby ikke kan forstås, undtagen af radioamatører. Og faktisk tror jeg, at DXere selv ved lidt om de mærkelige steder, vi besøger. At få nogen til at være i æteren giver disse øer en eksponering og hjælper folk, selv DX'ere, med at lære om dem. I

Crozet-eksemplet var tilføjelsen af QO-100-skemaerne med skoler af stor interesse for TAAF og var en af grundene til, at de gav tilladelse til amatørradio fra Crozet.

- **DX-peditioner, der anmoder om besøg på fjerntliggende, følsomme øer, betragtes ofte som en trussel mod miljøet. Hvilke skridt skulle du tage for at bevise, at din DXpedition ikke ville forstyrre dyrelivet, påvirke overfladen af øen eller forstyrre flora og fauna? Var disse ordrer hårde eller svære at efterkomme? Har de fjernet sådanne ting som stråleantenner? Har dette kompromitteret din DXpedition?**

Det er indlysende, at et sted som Crozet, der er på UNESCOs verdensarvsliste, har mange begrænsninger med hensyn til påvirkning af eventuelle besøgende på øen. To aspekter gjorde det umuligt at få tilladelse til nogen form for stråleantenne: fuglebeskyttelse og kraftig vind. Højden på antennen var også begrænset, og du kan ikke forestille dig antallet af e-mail-udvekslinger for endelig at nå til enighed.

- **Der er mange dele af en DXpedition - planlægning, udstyr, rejsen og mennesker, du møder undervejs og interagerer med den lokale befolkning eller miljø og laver QSO'erne og ved, at dit publikum er glade. Alle stykkerne danner en meget menneskelig, sammenhængende og unik oplevelse. Der er ændringer i vinden - fjernbetjening og en kasse med udstyr placeret på en ø og fjernbetjent. Efter at have oplevet at være på øen Crozet og en del af dens befolkning og miljø, er du så glad for, at du gjorde det på denne måde og ikke skubbede den traditionelle konvolut af DXpedition?**

Jeg vidste allerede før jeg kom til Crozet, at det ville være umuligt at behage alle.

Efterspørgslen og forventningerne er så høje, at mange glemmer, at det er en enkeltmandsindsats, rettet mod at levere ATNO'er. Vi håbede at vise TAAF, hvad amatørradio er, og håber, at denne operation vil hjælpe andre til at ske i fremtiden fra disse mest nødvendige TAAF-øer.

- **I 2014 landede et DXpedition-hold på Amsterdam Island og nød enorm støtte og gæstfrihed fra TAAF og det franske hold på Amsterdam. Det fremmede velvilje og forståelse blandt de otte**

nationaliteter repræsenteret på øen. Da du ankom til Crozet, oplevede du den samme imødekomende følelse og blev i det væsentlige en del af det eksisterende ø-hold? Er det en skøn følelse at være sammen og ikke bare i et ensomt telt? Hvad er din yndlingsvin på øen?

At være en del af et så specielt team er helt sikkert en oplevelse en gang i livet. Alle mennesker ombord på Marion Dufresne havde hørt, at en radioamatør ville rejse med dem. Så jeg havde allerede fået venner med dem alle om bord på skibet og forklaret, hvad denne tur gik ud på. Min favorit "vin" på øen er te.... Ingen er perfekt! Vi har en fantastisk kok, og jeg ville ønske, at alle DXpeditioner kunne spise lige så godt, som jeg gør her!

- Er du forelsket i din G5RV? Skal du tage dig af hende de fleste dage? Er den til salg? Hvis du kunne ændre én ting ved din Crozet DXpedition, hvad ville det så være?**

Nå, jeg havde ikke meget valg med hensyn til antennen. De involverede TAAF og Wildlife-folk måtte give deres godkendelse for at minimere påvirkningen af naturen. Den kraftige vind var også en begrænsende faktor. Så jeg ville ønske, jeg kunne have brugt monobandere, men...

***Om Martti, OH2BH og Ralph, K0IR.**

Disse to fyre mødtes første gang i 1992, da de var på [VP8SSI DXpedition](#) og blev venner for livet. DX-peditioner resulterer i sådanne venskaber på en ensom arktisk ø, uanset om de er barske eller underholdende, men alligevel stærke i deres ånd og kammeratskab. Lige siden VP8SSI har de forsøgt at åbne op for rekvisitterne til DXpeditioning backstage og skubbe forståelsen ud over ATNO'erne. Dette interview blev lavet med det formål for øje.